

**Документ подписан
электронной подписью**

Сертификат 6a95089e37d16a246372a535825e2d72f4ee6217
Владелец **Сидоров Евгений Петрович**

ПРИНЯТО

на педагогическом совете
ГБОУ гимназии № 157

Протокол № 1
от «28» августа 2020 г.

УТВЕРЖДЕНО

приказом директора
ГБОУ гимназии № 157
от 31 августа 2020 г. № 111
Директор гимназии

_____ Е. П. Сидоров

**Положение об индивидуальном итоговом проекте учащихся
государственного бюджетного общеобразовательного учреждения
гимназии № 157 Санкт-Петербурга имени принцессы Е.М. Ольденбургской**

Индивидуальный итоговый проект (далее ИИП) является объектом оценки метапредметных результатов учащихся, полученных при освоении учебных программ предметов, предусмотренных учебным планом.

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение разработано в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта (ФГОС) основного общего образования, (ФГОС) среднего общего образования, программы формирования УУД, ООП ООО, ООП СОО.

1.2. Данное положение регламентирует деятельность гимназии № 157 по организации работы над итоговым индивидуальным проектом в связи реализацией ФГОС ООО, ФГОС СОО.

1.3. Проектная деятельность рассматривается как одна из форм организации учебного процесса и внеурочной деятельности, способствующая воспитанию у учащихся самостоятельности, инициативности, ответственности, повышению у них мотивации к учебной деятельности и направленная на повышение качества образования в школе, демократизацию стиля общения педагогов и учащихся.

1.4. Выполнение индивидуального итогового проекта обязательно для каждого обучающегося 10-11 классов, перешедшего на обучение по новым ФГОС. Учащиеся могут выполнить ИИП в рамках одного или нескольких учебных предметов в соответствии с выбранным профилем. Также допустимо объединение учащихся в пары и мини группы (по согласованию с тьютором и координатором проектной деятельности).

1.5. Основной задачей выполнения и защиты ИИП является оценка уровня сформированности метапредметных результатов, представленных в ФГОС основного общего и среднего общего образования.

1.6. Настоящее Положение рассматривается школьным методическим советом, имеющим право вносить в него свои изменения и дополнения, утверждается приказом директора школы.

2. Цели и задачи выполнения ИИП

2.1. Целями выполнения ИИП являются:

- Создание условий для формирования универсальных учебных действий учащихся, развития их творческих способностей и логического мышления.
- Создание условий для демонстрации учащимися своих достижений в самостоятельном освоении содержания и методов избранных областей знаний и видов деятельности, способности проектировать и осуществлять целесообразную и результативную деятельность (учебно-познавательную, социальную, художественно-творческую).

2.2. Задачами выполнения ИИП являются:

- Обучение планированию (определить цель, описать основные шаги по ее достижению, концентрироваться на достижении цели на протяжении всей работы).
- Формирование навыков сбора и обработки информации, материалов (умение выбрать подходящую информацию и правильно ее использовать).

- Развитие умения анализировать и критически мыслить.
- Формирование и развитие навыков публичного выступления.
- Формирование позитивного отношения к деятельности (проявлять инициативу, выполнять работу в срок в соответствии с установленным планом и графиком работы)

3. Организация работы над ИИП

3.1. Общий контроль над проектной деятельностью в гимназии осуществляет заместитель директора по учебно-воспитательной работе.

3.2. Координатор проекта осуществляет ведение общих теоретических занятий с учащимися 10-11-х классов, контроль над выбором тем и форм проектов, оказывает необходимую консультативную помощь учителям-тьюторам, классным руководителям и учащимся. Теоретические занятия направлены на формирование основных представлений об особенностях проектной деятельности. Их количество может варьироваться в зависимости от сроков проекта и потребностей учащихся. Количество общих теоретических занятий не может быть меньше 9 часов в год (Приложение 2).

3.3. Проект может носить предметную, метапредметную, межпредметную направленность.

3.4. Руководителем проекта может являться учитель-предметник, классный руководитель, педагог-организатор, педагог дополнительного образования, педагог-психолог, сотрудник иного образовательного учреждения, школьный библиотекарь. Руководитель проекта (тьютор) разрабатывает индивидуальный план работы с учащимся, соотнося его с тематикой проекта и с планом общих теоретических занятий.

3.5. Для организации проектной деятельности каждый педагогический работник определяет тематику проектов по своей области знаний.

3.6. Обучающиеся вправе сами выбирать тему проекта и руководителя. Тема, предложенная учеником, согласуется с руководителем проектной деятельности в данной области.

3.7. Классный руководитель контролирует занятость обучающихся в проектной деятельности, информирует родителей о выборе темы проекта учащимся.

3.8. Темы проектов утверждаются приказом директора не позднее 1 октября (при написании проекта в течение 1 учебного года) или 31 октября (при написании проекта в течение двух учебных лет).

3.9. Возможные типы ИИП и формы их представления:

ИИП должен быть представлен в виде завершеного учебного исследования или разработанного проекта: информационного, творческого, социального, прикладного, инновационного, конструкторского, инженерного.

– Учебное исследование – деятельность учащихся, направленная на решение исследовательской проблемы с заранее неизвестным решением и предполагающая наличие основных этапов, характерных для исследования. Продуктом является учебно-исследовательская работа, аналитические материалы, отчет о проведенных исследованиях, эссе, статья, содержащие новизну и практическую значимость.

– Информационные проекты. Этот тип проектов направлен на работу с информацией о каком-либо объекте, явлении. Предполагается ознакомление участников проекта с конкретной информацией, ее анализ и обобщение уже для широкой аудитории.

– Творческий проект – это самостоятельная учебно-творческая деятельность, выполняемая под руководством учителя и предусматривающая создание полезного продукта (изделия), обладающего субъективной или объективной новизной. Творческими проектами считаются ИИП, одним из продуктов которого являются художественные произведения, материальный объект или иное конструкторское изделие.

– Социальный проект – проект, направленный на решение проблемы той или иной социальной группы, территориального сообщества или общества в целом.

– Прикладной проект – проект, четко ориентированный на результат. Продукт труда данного вида проектов можно применить в реальной жизни или учебной деятельности.

– Инновационный проект – проект, целью которого является внедрение новшества, обеспечивающего качественный рост эффективности процессов или продукции, востребованное рынком.

– Конструкторский проект – проект, цель которого – создание (разработка) нового продукта. Основная задача конструктора проектировщика не изучение уже существующего, а попытка создать то, чего ещё нет в природе.

– Инженерный проект – проект, целью которого является оптимизация уже существующего изделия (технологии) и/или адаптация изделия (технологии) к новым условиям, разработка нового изделия/ технологии для решения проблемы.

Примечание. Художественные произведения, эссе, статьи и проч., которые не могут содержать полную пояснительную записку (подробный текстовый документ), подаются вместе с краткой пояснительной запиской, ходатайством учителя в экспертную комиссию на утверждение в качестве ИИП (необходимое условие – наличие у учащегося призовых мест в этой сфере деятельности: районного, муниципального и выше).

3.10. Результатом (продуктом) итоговой индивидуальной проектной деятельности может быть любая из следующих работ: эссе, аналитические материалы, отчеты о проведенных исследованиях, прозаическое или стихотворное произведение, анализ данных социологического опроса, атлас, веб-сайт, видеофильм, выставка, газета, журнал, игра, карта, коллекция, костюм, макет, модель, оформление кабинета, пакет рекомендаций, праздник, публикация, путеводитель, справочник, сценарий, статья, серия иллюстраций, учебное пособие, экскурсия и др. (Приложение 13).

3.11. Защита учащимися проектов проходит в рамках школьной проектной недели, сроки которой определяются приказом в соответствии с общим планом проектной деятельности (Приложение 1).

3.12. Учащиеся, выполняющие работу над проектом в течение двух лет, в конце первого года работы должны предоставить свои результаты для получения зачета. Учащийся получает зачет, если он посетил и выполнил работы на общих теоретических занятиях (не менее 2/3), соблюдал установленные тьютором сроки работы над проектом или своевременно ликвидировал задолженности и может предоставить черновик или чистовик введения и первой главы (Приложение 5). В случае не выполнения этих требований, учащемуся предоставляется время для ликвидации задолженности по ИИП до 1 октября следующего учебного года.

4. Требования к оформлению ИИП

4.1. Объем работы (описание проекта) составляет не более 10 страниц печатного текста (не считая титульного листа). Приложения могут занимать еще до 10 *дополнительных* страниц. Приложения должны быть пронумерованы и озаглавлены. В тексте на них должны содержаться ссылки. ГОСТ 2.105-95 Общие требования к текстовым документам.

4.2. Текст набирается на компьютере, размер шрифта 14, TimesNewRoman, обычный; интервал между строк – 1,5; размер полей: верхнее – 2см; нижнее - 2 см; левое – 3см; правое -1,5 см.

4.3. Проект должен содержать: титульный лист, оглавление, введение, основную часть, заключение, список использованной литературы.

4.4. Текст печатается на одной стороне страницы; для вставки сноски необходимо использовать диалоговое окно «Сноски».

4.5. Все страницы нумеруются, начиная со второго листа; цифру номера страницы ставят снизу страницы; на титульном листе номер страницы не ставится, но страница учитывается.

4.6. Каждый новый раздел (введение, главы, заключение, список источников, приложения) начинается с новой страницы.

4.7. Для оформления заголовков разделов, глав необходимо использовать диалоговое окно «Стили». Заголовок располагается посередине, точку в конце заголовка не ставят.

4.8. Порядковый номер главы указывается одной арабской цифрой (например: 1, 2, 3 и т.д.), параграфы имеют двойную нумерацию (например: 1.1, 1.2 и т.д.). Первая цифра указывает на принадлежность к главе, вторая – на собственную нумерацию.

4.9. Демонстративные и иллюстративные материалы должны быть наглядными, оригинальными, композиционно сочетаться с текстом.

4.10. При составлении списка используемых источников принято применять алфавитный способ группировки литературных источников. Для оформления библиографического списка следует руководствоваться ГОСТ 7.1-2003

4.11. Обязательным во всех работах является необходимость соблюдения норм и правил цитирования, ссылок на различные источники. **В случае заимствования текста работы (плагиата) без указания ссылок на источник проект к защите не допускается** (Приложение 4, 5, 6).

5. Требования к защите ИИП

5.1. Защита осуществляется в рамках школьной предметной недели, что дает возможность публично представить результаты работы над проектами и продемонстрировать уровень овладения учащимися основами проектной деятельности.

5.2. Процедура защиты состоит в 5-7-минутном выступлении учащегося, который раскрывает актуальность, поставленные задачи, суть проекта и выводы, отвечает на вопросы. Учащийся может использовать мультимедийные формы для представления своего проекта.

5.3. В ходе защиты проекта оценивается степень свободного владения темой, монологичность речи, знание технологий, использованных для создания работы; взаимодействие с аудиторией слушателей, артистизм и способность увлечь слушателя.

5.4. На защите могут присутствовать представители администрации, другие учителя-предметники, классный руководитель.

5.5. Результаты выполнения проекта оцениваются по итогам рассмотрения комиссией представленного продукта с пояснительной запиской, презентации обучающегося и отзыва руководителя.

5.6. От защиты проекта освобождаются обучающиеся, принимавшие в течение года участие в научно-практических конференциях, творческих конкурсах, предметных олимпиадах и получившие дипломы призера или победителя районного уровня и выше при условии, что тема выступления на конкурсе, конференции совпадает с темой проекта. Предоставление соответствующего документа (диплом победителя, призера) является обязательным.

5.7 К защите проекта допускаются учащиеся, которые ознакомились с общим теоретическим курсом. Знание курса считается достаточным, если учащийся посетил и выполнил задания на более чем $2/3$ общих теоретических занятий. Если учащийся пропустил занятия по уважительной причине, но самостоятельно ознакомился с теорией и выполнил необходимые задания, он также допускается к защите.

5.8 К защите проекта не допускается учащийся, чья работа составляет менее пяти страниц.

6. Критерии оценки проектной работы

6.1. Способность к самостоятельному приобретению знаний и решению проблем. Данный критерий в целом включает оценку сформированности познавательных учебных действий.

6.2. Сформированность предметных знаний и способов действий, проявляющаяся в умении раскрыть содержание работы, грамотно и обоснованно в соответствии с рассматриваемой проблемой/темой использовать имеющиеся знания и способы действий.

6.3. Сформированность регулятивных действий, проявляющаяся в умении самостоятельно планировать и управлять своей познавательной деятельностью во времени, использовать ресурсные возможности для достижения целей, осуществлять выбор конструктивных стратегий в трудных ситуациях.

6.4. Сформированность коммуникативных действий, проявляющаяся в умении ясно изложить и оформить выполненную работу, представить её результаты, аргументировано ответить на вопросы.

6.5. Для оценивания проектной работы педагог руководствуется уровневым подходом сформированности навыков проектной деятельности.

6.6. Вывод об уровне сформированности навыков проектной деятельности делается на основе оценки всей совокупности основных элементов проекта (продукта и пояснительной записки, отзыва, презентации) по каждому из четырёх критериев, приведенных в таблице 1

«Контрольно-измерительные материалы для оценки метапредметных планируемых результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования и среднего общего образования в форме ИИП» (Приложение 9).

Таблица 1

Контрольно-измерительные материалы для оценки метапредметных планируемых результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования и среднего общего образования в форме ИИП.

Основное требование	Работа не оценивается, если заимствование из других источников составляет более 30% без оформления ссылок.		
Критерий	0 баллов	1балл (базовый)	2балла (повышенный)
Самостоятельное приобретение знаний и решение проблем	Работа содержит 0-2 источника.	Работа содержит информацию из 3-4 источников, если они не однотипные.	Работа содержит информацию из 5 и более разнообразных источников.
	Проблема не сформулирована	Проблема сформулирована, обоснована , но план действий по решению проблемы отсутствует .	Проблема сформулирована, обоснована , дан подробный план действий по решению проблемы
	Актуальность темы не сформулирована	Актуальность темы проекта и её значимость для ученика обозначена и обоснована	Актуальность темы проекта и её значимость раскрыты и обоснованы, тема имеет актуальность и значимость для окружающих
	Не предоставлено поэтапное описание деятельности.	Представлено поэтапное описание деятельности по достижению целей, заявленных в проекте	Представлено поэтапное описание деятельности , сделаны необходимые выводы, намечены перспективы работы
	Заинтересованность автора в теме проекта не продемонстрирована.	В работе предпринята попытка представить личный взгляд на тему проекта, применены элементы творчества	Работа отличается творческим подходом , собственным оригинальным отношением автора к идее проекта
	Практическая значимость продукта не указана.	Проектный продукт полезен, круг лиц , которыми он может быть востребован, указан. Названы потенциальные потребители и области использования продукта.	Продукт полезен. Указан круг лиц , которыми он будет востребован. Сформулированы рекомендации по использованию полученного продукта, спланированы действия по его продвижению
Основное требование	Работа не оценивается, если продукт не представлен.		
Знание предмета	Использованные способы работы не соответствуют теме и цели проекта.	Использованные способы работы соответствуют теме и цели проекта, но являются недостаточными	Способы работы достаточны и использованы уместно и эффективно , цель проекта достигнута
	Тема проекта не раскрыта.	Тема проекта раскрыта, автор показал знание темы в рамках школьной программы	Тема проекта раскрыта исчерпывающе, автор продемонстрировал глубокие знания, выходящие за рамки школьной программы
	Продукт не соответствует требованиям качества.	Продукт не полностью соответствует требованиям качества	Продукт полностью соответствует требованиям качества (эстетичен, удобен в использовании, соответствует заявленным целям)

	Нерациональное применение средств наглядности, в т.ч. ТСО.	Средства наглядности, в т.ч. ТСО выдержаны, основные требования к дизайну презентации соблюдены, может отсутствовать согласованность между презентацией и текстом доклада	Средства наглядности, в т.ч. ТСО выдержаны, основные требования к дизайну презентации соблюдены, подача материала логична, презентация и текст доклада полностью согласованы
Основное требование	Работа не оценивается, если содержит менее пяти страниц.		
Регулятивные действия	Текстовая часть работы имеет не четкую структуру, допущены существенные ошибки.	Текстовая часть работы оформлена с опорой на установленные правилами порядок и четкую структуру, допущены незначительные ошибки в оформлении	Работа отличается четким и грамотным оформлением в точном соответствии с установленными правилами
	Отсутствие целеполагания.	Цель сформулирована, обоснована, планирование деятельности соотносится с собственным жизненным опытом, задачи реализуются последовательно	Цель сформулирована, четко обоснована , дан подробный план ее достижения, самостоятельно осуществляет контроль и коррекцию деятельности
	Тема не раскрыта, цель не достигнута.	Тема проекта раскрыта, представлен развернутый обзор работы по достижению цели, заявленной в проекте	Тема проекта раскрыта. Представлен анализ ситуаций, складывавшихся в ходе работы, сделаны необходимые выводы, Намечены перспективы работы
	Автору не удалось вызвать интерес аудитории	Автору удалось вызвать интерес аудитории, возможен выход за рамки регламента	Автору удалось вызвать интерес аудитории и уложиться в регламент
Основное требование	Работа не оценивается, если ученик не явился на защиту (кроме учащихся смотри пункт 5.6)		
Коммуникация	Содержание выступления не дает представления о работе.	Содержание всех элементов выступления дают представление о проекте; наблюдается точность устной речи; присутствуют немотивированные отступления от заявленной темы в ходе выступления.	Содержание всех элементов выступления дают представление о проекте; наблюдается точность устной речи, лаконизм, немотивированные отступления от заявленной темы в ходе выступления отсутствуют.
	Автор не отвечает на поставленные вопросы.	Автор отвечает на поставленные вопросы, но не до конца обосновывает свою точку зрения.	Автор проявляет хорошее владение материалом, уверенно отвечает на поставленные вопросы, доказательно и развернуто обосновывает свою точку зрения

6.7. Полученные баллы переводятся в оценку в соответствии с таблицей 2. Максимальная оценка по каждому критерию не превышает 2-х баллов. При таком подходе достижение базового уровня (отметка «удовлетворительно») соответствует получению 13- 19 первичных баллов, а достижение повышенных уровней соответствует получению 20 -26 первичных баллов (отметка «хорошо») или 27 -32 первичных баллов (отметка «отлично»).

Таблица 2

Базовый уровень	отметка «удовлетворительно»	13- 19 первичный балл
Повышенный уровень	отметка «хорошо»	20 -26 первичных баллов
	отметка «отлично»	27 -32 первичных балла

6.8. Если в каждом критерии выставлено 0 баллов по одному из параметров, ИИП отправляется на доработку. Сроки повторной защиты определяются комиссией, но не ранее, чем через три недели.

7. Обязанности координатора проектной деятельности

7.1. Оказание методической и консультационной помощи педагогам школы, осуществляющим проектную деятельность.

7.2. Формирование списков учащихся, являющихся исполнителями проектов, и педагогов, выступающих в роли руководителей (тьюторов) ИИП.

7.3. Проведение теоретических занятий по проектной деятельности (не реже 1 раза в месяц или не менее 9 часов в год) и консультаций (по необходимости).

7.4. Контроль над своевременным прохождением учащимися различных этапов проектной деятельности. Принятие решения о выставлении зачета по итогам первого года работы (совместно с тьютором).

7.5. Присутствие на предзащите, анализ ее результатов.

8. Обязанности руководителя (тьютора) ИИП учащихся

8.1. Выбор проблемной области, помощь учащемуся в постановке задач, формулировке темы, идеи и разработке сценария проекта исходя из существующих возможностей и ресурсов.

8.2. Помощь учащемуся в составлении пояснительной записки, определении конечного вида продукта, его назначения.

8.3. Помощь учащемуся в детализации отобранного содержания, структурировании материала проекта, определении примерного объема проекта.

8.4. Координация деятельности участника проекта, обеспечение контроля за ходом и сроками производимых работ.

8.5. Выявление недоработок, определение путей устранения выявленных недостатков, оказание помощи обучающемуся в подготовке к презентации проекта.

8.6. Обращение к администрации школы в случае систематического несоблюдения сроков реализации плана индивидуального образовательного проекта.

8.7. Руководитель (тьютор) индивидуального проекта имеет право:

- 1) Требовать от обучающего своевременного и качественного выполнения работы;
- 2) Использовать в своей работе имеющиеся в школе информационные ресурсы.

9. Обязанности классного руководителя учащихся, выполняющих ИИП

9.1. Осуществляет контроль 100% охвата детей проектной деятельностью.

9.2. Письменно информирует родителей учеников о теме выбранного учеником проекта и дате защиты проекта (Приложение 8).

Таблица 3.

Лист ознакомления родителей

№п/п	ФИО ученика	Тема проекта	Дата выполнения проекта	Дата защиты	Подпись родителей
1.					
2.					
...					

10. Права и обязанности учеников, выполняющих ИИП

10.1 Учащийся должен:

- Выбрать направление деятельности и руководителя проекта;
- Своевременно согласовать с руководителем (тьютором) тему ИИП;

- Совместно с руководителем составить план / график работы над ИИП;
- Проявлять активность в сборе необходимых данных, так и в работе над ИИП;
- Анализировать и обобщать полученную в ходе исследования и практической работы информацию, делая обоснованные выводы;
- Уточнять все неясные вопросы с руководителем;
- Представлять проектную работу и защищать её (в случае представления проекта на олимпиаду - на соответствующих этапах олимпиады);
- Оформить пояснительную записку проекта в соответствии с данными методическими рекомендациями;
- Представить работу в установленный планом/графиком срок
- Выбрать тему индивидуального образовательного проекта;
- Посещать консультации и занятия по индивидуальному образовательному проекту;
- Ответственно относиться к требованиям и рекомендациям руководителя (тьютора) индивидуального образовательного проекта:

10.2. Учащийся имеет право:

- На консультацию и информационную поддержку руководителя (тьютора) на любом этапе выполнения индивидуального образовательного проекта;
- Использовать для выполнения индивидуального образовательного проекта ресурсы гимназии.

Примерный план работы над проектом

Этапы и Сроки	Содержание работы	Деятельность учащихся	Деятельность учителя
1. Подготовительный Сентябрь-октябрь (при 2-х годичном ИИП) Сентябрь (при годичном ИИП)	а) Определение темы и целей проекта.	Обсуждают тему проекта с учителем и получают при необходимости дополнительную информацию. Определяют цели проекта.	Знакомит со смыслом проектного подхода и мотивирует учащихся. Помогает в определении цели проекта. Наблюдает за работой учеников.
2. Аналитический Ноябрь-декабрь (при 2-х годичном ИИП) Октябрь (при годичном ИИП)	а) Определение источников необходимой информации. б) Определение способов сбора и анализа информации. в) Определение способа представления результатов (формы проекта). г) Установление процедур и критериев оценки результатов проекта.	Формируют задачи проекта. Вырабатывают план действий. Выбирают и обосновывают критерии успеха проектной деятельности.	Предлагает идеи, высказывает предложения. Наблюдает за работой учащихся.
3. Работа над проектом, сбор информации Январь-май (при 2-х годичном ИИП) Ноябрь-февраль (при годичном ИИП)	а) Сбор и уточнение информации (основные инструменты: интервью, опросы, наблюдения, эксперименты и т.п.). б) Выявление («мозговой штурм») и обсуждение альтернатив, возникших в ходе выполнения проекта. в) Выбор оптимального варианта хода проекта. г) Поэтапное выполнение исследовательских задач. д) начало работы над введением и первой главой	Поэтапно выполняют задачи проекта.	Наблюдает, советует, косвенно руководит деятельностью учащихся.
4. Работа над проектом: создание продукта Сентябрь - январь (при 2-х годичном ИИП) Март (при годичном ИИП)	а) Анализ информации. б) Формулирование выводов. в) проведение экспериментов г) создание продукта д) защита	Выполняют исследование и работают над проектом, анализируя информацию. Оформляют проект.	Наблюдает, советует, косвенно руководит деятельностью учащихся.
5. Рефлексия. Защита ИИП Февраль (при 2-х годичном ИИП) Апрель (при годичном ИИП)	а) Подготовка отчета о ходе выполнения проекта с объяснением полученных результатов (возможные формы отчета: устный отчет, устный отчет с демонстрацией материалов, письменный отчет). б) Анализ выполнения проекта, достигнутых результатов (успехов и неудач) и причин этого.	Представляют проект, участвуют в его коллективном анализе и оценке.	Наблюдает за работой учеников.

Тематический план общих теоретических занятий.

№	Тема	Основное содержание
Первый год работы над ИИП (10-й класс)		
1	Что такое ИИП?	Основные характеристики ИИП, его содержательные части. Виды проектов, различные формы продуктов. Принципы выбора темы ИИП.
2	Постановка проблемы	Что такое проблема, предмет и объект исследования. Обнаружение проблемных областей, формулировка проблемы. Корректировка темы ИИП
3	Планирование работы над проектом	Этапы работы над ИИП, содержательная характеристика каждого этапа. Постановка цели и задач.
4	Ресурсы проекта	Характеристика различных видов ресурсов: информационных, технических, человеческих. Роль консультантов.
5	Подбор литературы и источников	Характеристика основных видов источников и литературы, основы конспектирования, письменные источники
6	Работа с источниками	Особенности визуальных источников, работа с предметом, соц.опросы и интервью
7	Оформление проекта: введение	Правила написания введения, основные содержательные моменты, словесные клише
8	Оформление проекта: первая глава	Правила написания первой главы, основные содержательные компоненты, наиболее распространенные ошибки.
9	Обсуждение промежуточных результатов	Анализ промежуточных результатов учащихся с обобщением выявленных проблем и трудностей. Подведение итогов первого года работы.
Второй год работы над ИИП (11-й класс)		
10	Эмпирические методы исследования	Характеристика основных эмпирических методов, соответствие выбранных методов заявленному продукту, примеры применения.
11	Оформление проекта: вторая глава	Правила написания второй главы, основные содержательные компоненты, наиболее распространенные ошибки, возможные словесные клише
12	Оформление проекта: заключение	Содержательные компоненты заключения, формулировка выводов, оценка результатов, прогнозирование.
13	Оформление проекта: основные требования	Правила оформления проектной работы. Технические требования, оформление сносок, оглавления и т.д. Приложения.

14	Презентация проекта	Основные требования к устной защите проекта, плюсы и минусы использования презентации Power Point, основные принципы ее оформления
15	Предзащита	Практические занятия: тренировка защиты в группах (по тематическому принципу)
16	Анализ предзащиты	Анализ результатов предзащиты с обобщением выявленных проблем и трудностей.
17	Защита	Защита проектов в рамках проектной недели
18	Подведение итогов	Анализ проектной деятельности, выявление трудностей, поиск путей их преодоления. Рефлексия.

Отзыв

об индивидуальном итоговом проекте

Ф.И.О. _____

ученика _____ класса, гимназии № 157

на тему:

№ п/п	Содержание отзыва	Текст отзыва
1	Новизна подхода и/или полученных решений	
2	Актуальность и практическая значимость полученных результатов (оценивается возможность внедрения данного проекта/ исследования в образовательный процесс).	
3	Краткая характеристика процесса учебного проектирования (дается характеристика способности обучающегося организовать сам процесс учебного проектирования, описываются умения и навыки школьника).	
4	Положительные отличительные стороны работы	
5	Соблюдение норм и правил цитирования	
6	Самостоятельность выполнения работы	
7	Недостатки и замечания по работе (К написанию этого раздела следует подойти наиболее ответственно, т.к. недостаток должен быть, но он должен быть несущественным и не портить общего впечатления от написанной рецензии и от проектной работы в целом).	
8	Исполнительская дисциплина	
9	Рекомендуемая оценка выполненной работы	

Дата
(тьютор) _____ (подпись)

Руководитель

Образец титульного листа

**Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
гимназия № 157 Санкт-Петербурга
имени принцессы Е.М. Ольденбургской**

ИНДИВИДУАЛЬНЫЙ ИТОГОВЫЙ ПРОЕКТ

«_____»

Выполнил ученик (ца) _____ класса
Ф.И.О. ученика

Руководитель проекта:
должность
Ф.И.О.

Санкт-Петербург

2021

Образец оформления оглавления

Оглавление

Введение	3
Глава I. Обзор литературы	n
1.1. Название параграфа	n
1.2. Название параграфа	n
1.3. (и т.д.)	n
Глава II. Практическая часть	n
2.1. Цель и задачи исследования	n
2.2. Условия и место проведения исследования	n
2.3. и т.д.	n
Заключение	n
Библиографический список	n
Приложения	n

Оформление списка использованных источников к проектной работе

Список литературы оформляется в алфавитной последовательности. В нем указываются: фамилия автора, инициалы, название работы, место и время ее публикации. Каждое из наименований нумеруется. Например:

6. Бердяев Н. А. Истоки и смысл русского коммунизма. М.: Мысль, 1990.
2. ...
3. ...
4. Бердяев Н.А. Утопический этатизм евразийцев //Россия между Европой и Азией: Евразийский соблазн. М.:Наука,1991.
5.
6. Вадимов А. В. Николай Бердяев: изгнание. — «Вопросы философии», 1991, № 1.
7. ...
8. ...
9. Полторацкий Н. (Философия истории России Н.А.Бердяева). Нью-Йорк, 1967.

Оформление списка литературы

Библиографическое оформление литературных источников осуществляется в алфавитном порядке следующим образом.

Официальные документы

Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» [Текст]. — М.: Омега — Л., 2014. — 134 с.

О рынке ценных бумаг [Электронный ресурс]: федер. закон от 22.04.1996 № 39-ФЗ, ред. от 06.12.2006 — Режим доступа:

<http://base.consultant.ru/cons/cgi/online.cgi?req=doc;base=LAW;n=148531>. (24.02.2014).

Книга одного автора

Исагулиев, П. И. Ролевые игры и тренинги в коррекции заикания [Текст] / П. И. Исагулиев. — М.: НИИ шк. Технологии, 2009. — 111 с.

Рыжанкова, Е. Н. Занимательные игры и упражнения с пальчиковой азбукой [Текст] / Е. Н. Рыжанкова. — М.: Сфера, 2010. — 64 с.

Книга двух авторов

Белякова Л. И. Логопедия. Дизартрия [Текст]: учеб. пособие / Л. И. Белякова, Н. Н. Волосков. — М.: Владос, 2009. — 287 с.

Жохова О. В. Домашние задания для детей старшей и подготовительной к школе логопедических групп ДОУ [Текст] / О. В. Жохова, Е. С. Лебедева. — М.: Сфера, 2010. — 64 с.

Книга трёх авторов

Белякова Л. И. Методика развития речевого дыхания у дошкольников с нарушениями речи [Текст] / Л. И. Белякова, Н. Н. Гончарова, Т. Г. Шишкова. — М.: Книголюб, 2005. — 55 с.

Книга четырёх и более авторов

Коррекционная педагогика в начальном образовании [Текст]: учеб. пособие / М. Э. Вайнер и др. — М.: Академия, 2003. — 313 с.

Книга с указанием редактора

Логопедия [Текст]: учеб. для студ. / под ред.: Л. С. Волковой, С. Н. Шаховской. — М.: Владос, 1998. — 677 с.

Книга с указанием составителя

Итоговая государственная аттестация по логопедии [Текст]: метод. рек. / авт.-сост. Н. В. Новоторцева. — Ярославль: Изд-во ЯГПУ, 2009. — 86 с.

Статья из журнала

Самойлюк Л. А. К проблеме компенсации заикания в подростковом возрасте / Л. А. Самойлюк // Дефектология. — 2009. — № 5. — С. 29—28.

Статья из сборника

Новоторцева Н. В. Актуальные проблемы формирования у логопедов профессиональной компетенции в диагностической деятельности / Н. В. Новоторцева // Социальное образование: проблемы и перспективы: материалы конференции «Чтения Ушинского». — Ярославль: Изд-во ЯГПУ им. К. Д. Ушинского, 2009. — С. 3—9.

Описание материала, имеющего электронную и печатную версии

Выготский Л. С. Собрание сочинений: в 6-ти т.: Т. 6. Научное наследство / Л. С. Выготский; под ред. М. Г. Ярошенко [Текст] — М.: Педагогика, 1984. — 400 с.; То же [Электронный ресурс]. — Режим доступа: http://elib.gnpbu.ru/text/vygotsky_ss-v-6tt_t6_1984/fs,1/ (13.07.09)

Филиппова Л. Я. Создание контента (содержания) библиотечных веб-сайтов учебных заведений (из зарубежного опыта) // Научные и технические библиотеки. — 2002. — № 2. — С. 30—34. — [Электронный ресурс]. — Режим доступа: http://www.gpntb.ru/win/ntb/2002/2/f02_10.htm (14.12.11)

Описание ресурса локального доступа

Александр и Наполеон [Электронный ресурс] : история двух императоров / Музей-панорама «Бородинская битва», Интерсофт. — М.: Интерсофт, сор. 1997. — (CD-ROM)

Интернет шаг за шагом [Электронный ресурс]: интерактивный учеб. — СПб.: ПитерКом, 1997. — (CD-ROM).

Описание ресурса удаленного доступа

Вайс М. Н. Диагностика состояния доречевого развития детей с ДЦП группы «Особый ребенок» [Электронный ресурс]. — Режим доступа: URL: <http://logopedia.by/?p=2553>. (24.02.2014)

Оформление сносок к проектной работе

Оформление сносок является обязательным и возможно двумя способами:

- постранично (все приводимые цифры или цитаты обозначаются по возрастающей цифрами);
- с опорой на список литературы (после цитаты в скобках указывается номер наименования в списке литературы и цитируемая страница).

Требования к защите проектной работы

1. Содержание защиты по проекту должно включать:

- обоснование актуальности темы, практической значимости проекта; изложение поставленных в нем целей и задач;
- описание хода выполнения проекта и полученных результатов; краткий обзор изученных источников и использованной литературы;
- продуманную демонстрацию иллюстративного материала (в тех случаях, где это требуется).

Выступление ограничивается во времени — 5 – 7 минут.

2. Выступление оценивается на основе критериев.

Основное требование	Работа не оценивается, если заимствование из других источников составляет более 30% без оформления ссылок.		
	0 баллов	1балл(базовый)	2балла(повышенный)
Самостоятельное приобретение знаний и решение проблем	Работа содержит 0-2 источника.	Работа содержит информацию из 3- 4 источников, если они не однотипные.	Работа содержит информацию из 5 и более разнообразных источников.
	Проблема не сформулирована	Проблема сформулирована, обоснована, но план действий по решению проблемы отсутствует.	Проблема сформулирована, обоснована, дан подробный план действий по решению проблемы
	Актуальность темы не сформулирована	Актуальность темы проекта и её значимость для ученика обозначена и обоснована	Актуальность темы проекта и её значимость раскрыты и обоснованы, тема имеет актуальность и значимость для окружающих
	Не предоставлено поэтапное описание деятельности.	Представлено поэтапное описание деятельности по достижению целей, заявленных в проекте	Представлено поэтапное описание деятельности, сделаны необходимые выводы, намечены перспективы работы
	Заинтересованность автора в теме проекта не продемонстрирована.	В работе предпринята попытка представить личный взгляд на тему проекта, применены элементы творчества	Работа отличается творческим подходом, собственным оригинальным отношением автора к идее проекта

	Практическая значимость продукта не указана (исключение составляет исследовательский проект)	Проектный продукт полезен, круг лиц , которыми он может быть востребован, указан. Названы потенциальные потребители и области использования продукта.	Продукт полезен. Указан круг лиц , которыми он будет востребован. Сформулированы рекомендации по использованию полученного продукта, спланированы действия по его продвижению
Основное требование	Работа не оценивается, если продукт не представлен.		
Знание предмета	Использованные способы работы не соответствуют теме и цели проекта.	Использованные способы работы соответствуют теме и цели проекта, но являются недостаточными	Способы работы достаточны и использованы уместно и эффективно, цель проекта достигнута
	Тема проекта не раскрыта.	Тема проекта раскрыта, автор показал знание темы в рамках школьной программы	Тема проекта раскрыта исчерпывающе, автор продемонстрировал глубокие знания, выходящие за рамки школьной программы
	Продукт не соответствует требованиям качества.	Продукт не полностью соответствует требованиям качества	Продукт полностью соответствует требованиям качества (эстетичен, удобен в использовании, соответствует заявленным целям)
	Нерациональное применение средств наглядности, в т.ч. ТСО.	Средства наглядности, в т.ч. ТСО выдержаны, основные требования к дизайну презентации соблюдены, может отсутствовать согласованность между презентацией и текстом доклада	Средства наглядности, в т.ч. ТСО выдержаны, основные требования к дизайну презентации соблюдены, подача материала логична, презентация и текст доклада полностью согласованы
Основное требование	Работа не оценивается, если содержит менее пяти страниц.		
Регулятивные действия	Текстовая часть работы имеет не четкую структуру, допущены существенные	Текстовая часть работы оформлена с опорой на установленные правила порядок и четкую структуру, допущены	Работа отличается четким и грамотным оформлением в точном соответствии с установленными правилами

	ошибки.	незначительные ошибки в оформлении	
	Отсутствие целеполагания.	Цель сформулирована, обоснована, планирование деятельности соотносится с собственным жизненным опытом, задачи реализуются последовательно	Цель сформулирована, четко обоснована , дан подробный план ее достижения, самостоятельно осуществляет контроль и коррекцию деятельности
	Тема не раскрыта, цель не достигнута.	Тема проекта раскрыта, представлен развернутый обзор работы по достижению цели, заявленной в проекте.	Тема проекта раскрыта. Представлен анализ ситуаций, складывавшихся в ходе работы, сделаны необходимые выводы, намечены перспективы работы
	Автору не удалось вызвать интерес аудитории	Автору удалось вызвать интерес аудитории, возможен выход за рамки регламента	Автору удалось вызвать интерес аудитории и уложиться в регламент
Основное требование	Работа не оценивается, если ученик не явился на защиту (кроме учащихся смотри пункт 5.6)		
Коммуникация	Содержание выступления не дает представления о работе.	Содержание всех элементов выступления дают представление о проекте; наблюдается точность устной речи; присутствуют немотивированные отступления от заявленной темы в ходе выступления.	Содержание всех элементов выступления дают представление о проекте; наблюдается точность устной речи, лаконизм, немотивированные отступления от заявленной темы в ходе выступления отсутствуют.
	Автор не отвечает на поставленные вопросы.	Автор отвечает на поставленные вопросы, но не до конца обосновывает свою точку зрения.	Автор проявляет хорошее владение материалом, уверенно отвечает на поставленные вопросы, доказательно и развернуто обосновывает свою точку зрения

Примерный индивидуальный план выполнения проекта

Этап работы над проектом	Виды деятельности	Планируемая дата исполнения	Дата фактически	Подпись руководителя
Подготовка	Выбор темы учебного проекта и тем исследований обучающегося. Разработка основополагающего вопроса и проблемных вопросов учебной темы.			
Планирование	Формулировка задач, которые следует решить. Выбор средств и методов решения задач. Определение последовательности и сроков работы.			
Изучение темы (работа с источниками, сбор информации)	Составление списка литературы и источников Сбор и анализ информации			
Практическая часть	Определение эмпирических методов исследования Проведение экспериментов, наблюдений, создание моделей и т.д.			
Достигнутый результат	Оформление записки и окончательного продукта предзащита			
Защита	Окончательное оформление проекта для защиты.			

Лист ознакомления родителей (для классного руководителя)

№ п /п	ФИО обучающегося	Тема проекта	Дата выполнения проекта	Дата защиты	Подпись родителей
1.					
2.					
...					

Лист оценивания индивидуального итогового проекта

Ф.И.О. _____ класс _____

Основное требование	Работа не оценивается, если заимствование из других источников составляет более 30% без оформления ссылок.			
Критерий	0 баллов	1 балл (базовый)	2 балла (повышенный)	Балл
Самостоятельное приобретение знаний и решение проблем	Работа содержит 0 - 2 источника.	Работа содержит информацию из 3 - 4 источников, если они не однотипные.	Работа содержит информацию из 5 и более разнообразных источников.	
	Проблема не сформулирована	Проблема сформулирована, обоснована, но план действий по решению проблемы отсутствует.	Проблема сформулирована, обоснована, дан подробный план действий по решению проблемы	
	Актуальность темы не сформулирована	Актуальность темы проекта и её значимость для ученика обозначена и обоснована	Актуальность темы проекта и её значимость раскрыты и обоснованы, тема имеет актуальность и значимость для окружающих	
	Не предоставлено поэтапное описание деятельности.	Представлено поэтапное описание деятельности по достижению целей, заявленных в проекте	Представлено поэтапное описание деятельности, сделаны необходимые выводы, намечены перспективы работы	
	Заинтересованность автора в теме проекта не продемонстрирована.	В работе предпринята попытка представить личный взгляд на тему проекта, применены элементы творчества	Работа отличается творческим подходом, собственным оригинальным отношением автора к идее проекта	
	Практическая значимость продукта не указана.	Проектный продукт полезен, круг лиц, которыми он может быть востребован, указан. Названы потенциальные потребители и области использования продукта.	Продукт полезен. Указан круг лиц, которыми он будет востребован. Сформулированы рекомендации по использованию полученного продукта, спланированы действия по его продвижению	
Основное требование	Работа не оценивается, если продукт не представлен.			
Знание предмета	Использованные способы работы не соответствуют теме и цели проекта.	Использованные способы работы соответствуют теме и цели проекта, но являются недостаточными	Способы работы достаточны и использованы уместно и эффективно, цель проекта достигнута	
	Тема проекта не раскрыта.	Тема проекта раскрыта, автор показал знание темы в рамках школьной программы	Тема проекта раскрыта исчерпывающе, автор продемонстрировал глубокие знания, выходящие за рамки школьной программы	
	Продукт не соответствует требованиям качества.	Продукт не полностью соответствует требованиям качества	Продукт полностью соответствует требованиям качества (эстетичен, удобен в использовании,	

	Нерациональное применение средств наглядности, в т.ч. ТСО.	Средства наглядности, в т.ч. ТСО выдержаны, основные требования к дизайну презентации соблюдены, может отсутствовать согласованность между презентацией и текстом доклада	соответствует заявленным целям) Средства наглядности, в т.ч. ТСО выдержаны, основные требования к дизайну презентации соблюдены, подача материала логична, презентация и текст доклада полностью согласованы	
Основное требование	Работа не оценивается, если содержит менее пяти страниц.			
Регулятивные действия	Текстовая часть работы имеет не четкую структуру, допущены существенные ошибки.	Текстовая часть работы оформлена с опорой на установленные правилами порядок и четкую структуру, допущены незначительные ошибки в оформлении	Работа отличается четким и грамотным оформлением в точном соответствии с установленными правилами	
	Отсутствие целеполагания.	Цель сформулирована, обоснована, планирование деятельности соотносится с собственным жизненным опытом, задачи реализуются последовательно	Цель сформулирована, четко обоснована , дан подробный план ее достижения, самостоятельно осуществляет контроль и коррекцию деятельности	
	Тема не раскрыта, цель не достигнута.	Тема проекта раскрыта, представлен развернутый обзор работы по достижению цели, заявленной в проекте	Тема проекта раскрыта. Представлен анализ ситуаций, складывавшихся в ходе работы, сделаны необходимые выводы, намечены перспективы работы	
	Автору не удалось вызвать интерес аудитории	Автору удалось вызвать интерес аудитории, возможен выход за рамки регламента	Автору удалось вызвать интерес аудитории и уложиться в регламент	
Основное требование	Работа не оценивается, если ученик не явился на защиту (кроме учащихся смотри пункт 5.6)			
Коммуникация	Содержание выступления не дает представления о работе.	Содержание всех элементов выступления дают представление о проекте; наблюдается точность устной речи; присутствуют немотивированные отступления от заявленной темы в ходе выступления.	Содержание всех элементов выступления дают представление о проекте; наблюдается точность устной речи, лаконизм, немотивированные отступления от заявленной темы в ходе выступления отсутствуют.	
	Автор не отвечает на поставленные вопросы.	Автор отвечает на поставленные вопросы, но не до конца обосновывает свою точку зрения.	Автор проявляет хорошее владение материалом, уверенно отвечает на поставленные вопросы, доказательно и развернуто обосновывает свою точку зрения	

« ____ » _____ 20 ____ г.
(дата)

_____/_____/_____
(подпись члена комиссии) (расшифровка подписи)

_____/_____/_____
_____/_____/_____

ПРОТОКОЛ
защиты индивидуального итогового проекта обучающихся ___ класса
Государственного бюджетного общеобразовательного учреждения
гимназия № 157 Санкт-Петербурга
имени принцессы Е.М. Ольденбургской
в соответствии с требованиями ФГОС ООО/ФГОС СОО

Ф.И.О. председателя комиссии:

Ф.И.О. членов комиссии:

На защиту явились допущенные _____ человек.

Не явились _____ человек.

Ф.И.О. не явившихся:

Защита началась в _____ час _____ мин

Защита закончилась в _____ час _____ мин

№	ФИО обучающегося	Тема проекта	Итоговая оценка
1			
2			
3,,,			

Особые мнения членов комиссии об оценке ответов отдельных учащихся:

Запись о случаях нарушений установленного порядка защиты в комиссии:

Дата проведения защиты: « _____ » _____ 201__ г.

Дата внесения в протокол оценок: « _____ » _____ 201__ г.

Председатель комиссии: _____ / _____
 (подпись) (расшифровка)

Члены комиссии: _____ / _____
 (подпись) (расшифровка)

(подпись)

/

(расшифровка)

Примерный план выступления на защите проекта (речевые клише)

Введение

- *Тема моего проекта*.....
- *Я выбрал эту тему, потому что*.....
- *Цель моей работы –*
- *Проектным продуктом будет –*
- *Этот продукт поможет достичь цели проекта, так как*.....
- *План моей работы (указать время выполнения и перечислить все промежуточные этапы):*
Сбор информации (что и как искал информацию).....
Изготовление продукта (что и как делал).....
Написание письменной части проекта (как это делал).....

Основная часть

- *Я начал свою работу с того, что*.....
- *Потом я приступал к*.....
- *Я завершил работу тем, что*.....
- *В ходе работы я столкнулся с такими проблемами*.....
- *Чтобы справиться с возникшими проблемами, я*.....
- *Я отклонился от плана (указать, когда был нарушен график работы)*.....
- *План моей работы был нарушен, потому что*.....
- *В ходе работы я принял решение изменить проектный продукт, так как*.....
- *Но все же мне удалось достичь цели проекта, потому что*.....

Заключение

- *Закончив свой проект, я могу сказать, что все из того, что было задумано, получилось, например*.....
- *Это произошло, потому что*.....
- *Если бы я начал работу заново, я бы*.....
- *В следующем году я продолжу эту работу для того, чтобы*.....
- *Я думаю, что я решил проблему своего проекта, так как*.....
- *Работа над проектом показала мне*.....

Наименование продукта	Описание продукта
Альбом	Красивое печатное издание на особой бумаге, в котором представлены картины, фотографии и т. п.; собрание изображений или таблиц для наглядного объяснения разных научных сведений
Атлас	Сборник карт, таблиц, диаграмм и т.п. с пояснительным текстом и изданных в виде книги или набора листов (зоологический, исторический, анатомический атласы и др.).
Бизнес-план	План, программа осуществления бизнес-операции, действий фирмы, содержащая сведения о фирме, товаре, его производстве, рынках сбыта, маркетинге, организации операций и их эффективности или документ, вырабатываемый новой или действующей фирмой, компанией, в котором систематизируются основные аспекты намеченного коммерческого мероприятия. Это документ, дающий развернутое обоснование проекта и возможность всесторонне оценить эффективность принятых решений, планируемых мероприятий, ответить на вопрос, стоит ли вкладывать деньги в данный проект.
Буклет	Вид печатной продукции, характерный для рекламной полиграфии, имеющей внешнюю схожесть с брошюрой, но обычно более сложной конструкции и проработанного дизайна. Буклет – это рекламно-информационное издание, содержащее текстовую или графическую информацию о товарах, услугах, анонсируемых событиях. Продуктом проекта является подготовленный буклет.
Веб-сайт (Web-сайт)	Сборники документов, известных как веб-страницы (или страницы для краткости). Они содержат некоторую информацию: изображения, текст, видео-, аудиоматериалы и другое. Главная страница вебсайта, т.н. файл начала, называется домашней, с нее можно перейти на все остальные страницы. Они связаны гиперссылками, которые выделены особым видом шрифта или представлены при помощи изображений. При перемещении курсора на них, он приобретает вид руки с вытянутым указательным пальцем. После клика на такие элементы пользователь перемещается на новое место. Это может быть другая страница, другое место на той же странице или иной вебсайт.
Видеофильм	Аудиовизуальное произведение, снимается по определенному сценарию
Видеоклип	Короткий музыкальный видеосюжет или непродолжительная по времени художественно составленная последовательность кадров. Видеоклипы наиболее часто применяются для рекламы товаров и услуг и для визуального сопровождения аудиокomпозиций на телевидении.
Виртуальная экскурсия	Представляет собой программно-информационный продукт в виде гипертекста, предназначенный для интегрированного представления материалов экспедиции по программе.
Выставка	Публичная демонстрация достижений в области экономики, науки, техники, культуры, искусства и других областях общественной жизни.
Газета (стенгазета)	Вид изобразительного народного творчества. Делается, в основном, на листе формата А1. Обычно посвящается праздникам или текущим событиям. Сочетает самодетельность в живописи, поэзии и искусстве

	составления текстов.
Дизайн – макет	Крупное изображение, результата графического исполнения какого-то объекта согласно техническому заданию.
Дневник путешествий	Последовательное изложение передвижений по какой-либо территории, акватории с целью их изучения, а также с общеобразовательными, познавательными, спортивными и др. целями.
Журнал	Издание в виде книжки, содержащее статьи, художественные произведения, рисунки или иллюстрации.
Игра, соревнование, конкурс, викторины и т.п.	Разновидность физической или интеллектуальной деятельности, лишенная прямой практической целесообразности и представляющая индивиду возможность самореализации, выходящей за рамки его актуальных социальных ролей. Игры, соревнования, конкурсы, викторины и т.п. могут быть: спортивными, дидактическими, интеллектуальными, музыкальными и т.д. Продуктом является разработанный сценарий.
Иллюстрация/серия иллюстраций	Изображение в издании, поясняющее текст, помогающее читателю лучше понять его благодаря своей наглядной изобразительной форме или дополняющее текст, выражающее содержание, которое либо вообще нельзя передать в текстовой форме, либо передать в ней гораздо сложнее, а воспринимать намного труднее.
Карта	Картографическое произведение; построенное в картографической проекции, уменьшенное, обобщенное изображение поверхности Земли, поверхности другого небесного тела или внеземного пространства, показывающее расположенные на них объекты (предметы и явления) в определенной системе условных знаков.
Костюм	Одежда человека, в том числе маскарадная, театральная и т.п.
Коллекция	Систематизированное собрание каких-либо предметов (однородных или объединённых общностью темы) или совокупность предметов, объединенных общей социальной, культурной, эстетической или иной целью и составляющих единое целое (коллекция произведений живописи, монет, марок и др.).
Макет	Модель объекта в уменьшенном масштабе или в натуральную величину, лишённая, как правило, функциональности представляемого объекта. Предназначен для представления объекта. Используется в тех случаях, когда представление оригинального объекта неоправданно дорого, невозможно или просто нецелесообразно
Модель	Воспроизведение предмета в уменьшенном виде; образец обыкновенно в малом виде, по которому изготавливают какое-либо изделие.
Музыкальное произведение	Инструментальная или вокальная пьеса, являющаяся результатом композиторской деятельности. Для нее характерна внутренняя завершенность, индивидуализированность формы и содержания, фиксация нотной записи с целью последующего исполнения
Мультимедийный продукт	Интерактивная, компьютерная разработка, в состав которой могут входить музыкальное сопровождение, видеоклипы, анимация, галереи картин и слайдов, различные базы данных и т. д. Мультимедийные продукты можно подразделить на: энциклопедии; обучающие программы; развивающие программы; программы; игры и т.п.; документ, созданный в программе PowerPoint.

Оформление учебного кабинета: учебный кабинет	Это учебное помещение, оснащенное наглядными пособиями, учебным оборудованием, мебелью и техническими средствами обучения, в котором проводится учебная, факультативная и внеклассная работа со студентами, и методическая работа по дисциплине. Продуктом проекта является план-макет оформления кабинета.
Оформление учебной лаборатории: учебная лаборатория	Это учебное помещение, оснащенное лабораторным или производственным оборудованием, измерительными приборами, мебелью и техническими средствами обучения, в которой проводятся лабораторные занятия, факультативная и внеклассная работа со студентами, и методическая работа по дисциплине. Продуктом проекта является подготовленная документация на оборудование лаборатории .
Папка с информационными материалами	В папке собран материал по определенной тематике. Продуктом проекта является папка с материалами.
Плакат	Броское, как правило, крупноформатное <u>изображение</u> , сопровождаемое кратким текстом, сделанное в агитационных, рекламных, информационных или учебных целях. Продуктом проекта является стенд (плакат), подготовленный плакат для определенной цели.
Праздник	Торжество, установленное в честь или в память какого-л. события (исторического, гражданского или религиозного). Продуктом проекта является сценарий праздника.
Презентация PowerPoint	Набор цветных картинок-слайдов на определенную тему, предназначенных для демонстрации изображения на экране с помощью мультимедийных средств. Продуктом проекта является подготовленная в программе PowerPoint интерактивная презентация.
Прибор	Устройство или приспособление для выполнения определенной задачи, какой-н. работы. Измерительный прибор. Счетный прибор. Прибор сложной конструкции
Прогноз	Предсказание будущего с помощью научных методов или сам результат предсказания; научно обоснованная гипотеза о вероятном будущем состоянии экономической системы и экономических объектов и характеризующие это состояние показатели.
Публикация	Литературное произведение, научный труд, газетная статья и т.д., которые были где-то напечатаны. Продуктом проекта является публикация в официальных источниках.
Путеводитель	Краткое справочное издание (путеводитель по стране, городу и т.п., предназначенные главным образом для туристов, содержат сведения о местных достопримечательностях, учреждениях культуры, путях сообщения, отелях и т.п.); печатный, электронный или аудиовизуальный справочник о каком-нибудь городе, историческом месте, музее, туристическом маршруте.
Рекламный проспект	Печатная реклама, красочное издание, буклет, содержащие информацию о товаре или группе товаров родственного назначения, предлагаемых одной фирмой;

Сборник	Книга, в которой собраны, напечатаны вместе различные документы, литературные или иные произведения. Сборник рассказов. Сборник статей, стихотворений. Сборник романсов.
Сказка, рассказ, повесть, роман	Результат художественного литературного творчества с установкой на вымысел.
Словарь	Справочная книга, содержащая собрание слов (или морфем, словосочетаний, идиом и т. д.), расположенных по определенному принципу, и дающая сведения об их значениях, употреблении, происхождении, переводе на др. язык и т. п. (лингвистические словари) или информацию о понятиях и предметах, ими обозначаемых, о деятелях в каких-либо областях науки, культуры и др.
Справочник	Издание практического назначения, с кратким изложением сведений в систематической форме, в расчёте на выборочное чтение, на то, чтобы можно было быстро и легко навести по нему справку. Многие справочники снабжаются вспомогательными указателями (алфавитным, предметным, именованным и пр.).
Стендовый доклад	Одна из эффективных форм оперативного представления научных данных на бумажном носителе. Стенд предназначен для того, чтобы кратко и наглядно ознакомить конкурсную комиссию с содержанием вашей работы и достигнутыми результатами. Продуктом проекта является стенд (плакат), подготовленный в соответствии с установленными требованиями.
Сценарий	Литературно-драматическое произведение, написанное как основа для постановки кино- или телефильма; мероприятия
Транспарант	Средство наглядной агитации – натянутая на рамку ткань или бумага с каким-либо изображением или лозунгом
Учебное пособие (курс лекций)	Книга, излагающая основы научных знаний по определенному учебному предмету с определенных авторских позиций и предназначенная для обучения. Продуктом проекта является подготовленное пособие в соответствии с установленными требованиями.
Фотоальбом	Альбом, изобразительным материалом в котором являются фотографии.
Чертеж	Графическое изображение материального, либо нематериального, виртуального, объекта, имеющее при этом определенные, общепринятые, данные (размеры, масштаб, технические требования) необходимые в некоторых случаях для изготовления, и контролирования процесса изготовления, объекта, изображенного на чертеже. Продуктом проекта является разработанный чертеж в соответствии с установленными требованиями.
Электронная газета или журнал	Сайт, где размещаются новости, обзоры, аналитические материалы, а также статьи по конкретной тематике.
Иные виды продуктов	